



Association étudiante de l'unité de programme en action culturelle

PROCÈS-VERBAL de l'assemblée générale d'élections, de budgets et de subventions
Tenue le 1er février 2022 en ligne

0. Procédures d'ouverture

0.1 Ouverture

Il est proposé que l'assemblée soit ouverte à 12:33 après constatation du quorum composé de 11 personnes au moment de l'ouverture de l'assemblée.

Proposée par Annabelle Garon

Appuyée par Vice Benoit

AU

0.2 Présidium

Il est proposé que Geneviève Marcotte soit en charge de l'animation, Elizabeth Jean de la prise de notes et Émeric Hébert au senti de la rencontre.

Proposé par Annabelle Garon

Appuyé par Vice Benoit

AU

0.3 Lecture et adoption de l'ordre du jour

Il est proposé d'adopter l'ordre du jour suivant :

0. Procédures d'ouverture

1. Élections

1.1 Vice-coordonnateur.trice

1.2 Chargé.e aux affaires administratives

1.3 Chargé.e aux affaires socio-culturelles

1.4 Chargé.e aux affaires académiques

1.5 Chargé.e à l'éducation inclusive

2. Budgets

2.1 AEUPAC

2.2 LACI

2.3 Théâtre Point

2.4 Spect'AC

2.5 Réseautage

- 2.6 *Finissant.es*
- 2.7 *Intégrations*
- 3. *Demandes de subventions*
- 4. *Varia*
- 5. *Procédures de fermeture*

Proposé par Annabelle Garon
Appuyé par Amélie Bernatchez
AU

0.4 Adoption de procès-verbaux

Il est proposé d'adopter le procès-verbal de l'assemblée générale du 19 octobre 2021, tel que disponible sur le site web de l'association.

Proposé par Annabelle Garon
Appuyé par Vice Benoit
AU

0.5 Reconnaissance du territoire lue par le présidium

Nous reconnaissons que cette assemblée a lieu sur des terres non cédées. De ce fait, nous reconnaissons la nation Kanien'kehá: ka comme gardienne des terres et des eaux de Tiohtiá:ke / Montréal, qui est historiquement connu comme un lieu de rassemblement pour de nombreuses Premières Nations, et aujourd'hui, une population autochtone diversifiée, ainsi que d'autres peuples, y résident. C'est dans le respect des liens avec le passé, le présent et l'avenir que nous reconnaissons les relations continues entre les Peuples Autochtones et autres personnes de la communauté montréalaise.

1. Élections

1.1 Vice-coordonnateur.trice

Présentation du poste.

La candidature de Vice Benoit est reçue.

Présentation de la personne candidate et période de questions.
Période de délibération.

Dûment proposée
Dûment appuyée

Candidature adoptée à majorité.

1.2 Chargé.e aux affaires administratives

Présentation du poste.

La candidature de Marie-Eve A. est reçue.

Présentation de la personne candidate et période de questions.
Période de délibération.

Dûment proposée

Dûment appuyée

Candidature adoptée à l'unanimité.

1.3 Chargé.e aux affaires socio-culturelles

Présentation du poste.

La candidature de Jocelyn-Django Perrier est reçue.

Présentation de la personne candidate et période de questions.
Période de délibération.

Dûment proposée

Dûment appuyée

Candidature adoptée à l'unanimité.

1.4 Chargé.e aux affaires académiques

Présentation du poste.

La candidature de Justine Gignac est reçue.

Présentation de la personne candidate et période de questions.
Période de délibération.

Dûment proposée

Dûment appuyée

Candidature adoptée à majorité.

1.5 Chargé.e à l'éducation inclusive

Présentation du poste.

Aucune candidature n'est reçue.

2. Budgets 2021-2022

2.1 AEUPAC

Présentation du budget 2021-2022 par Amélie Bernatchez.

Proposition d'adoption du budget 2021-2022 tel que présenté.

Proposé par Cédric Picard

Appuyé par Catherine Lauzon

AU

2.2 LACI

Présentation du budget 2021-2022 par Nicolas Ouellet.

Proposition d'adoption du budget 2021-2022 tel que présenté.

Proposé par Catherine Lauzon

Appuyé par Vice Benoit

AU

2.3 Théâtre Point

Présentation du budget 2021-2022 par Angélie Jacques.

Proposition d'adoption du budget 2021-2022 tel que présenté.

Proposé par Catherine Lauzon

Appuyé par Amélie Bernatchez

AU

2.4 Spect'AC

Présentation du budget 2021-2022 par Jocelyn-Django Perrier.

Proposition d'adoption du budget 2021-2022 tel que présenté.

Proposé par Catherine Lauzon

Appuyé par Amélie Bernatchez

AU

2.5 Réseautage

Présentation du budget 2021-2022 par Francis Morin.

Proposition d'adoption du budget 2021-2022 tel que présenté.

Proposé par Catherine Lauzon

Appuyé par Vice Benoit

AU

2.6 Finissant.es

Présentation du budget 2021-2022 par Catherine Lauzon.

Proposition d'adoption du budget 2021-2022 tel que présenté.

Proposé par Amélie Bernatchez

Appuyé par Vice Benoit

AU

2.7 Intégrations

Présentation du budget 2021-2022 par Virginie Bonneau.

Proposition privilégiée d'ajournement de l'assemblée générale.

Proposé par Amélie Bernatchez

Appuyé par Vice Benoit

AU

Proposition d'amendement d'ajouter "à une date ultérieure, mardi le 8 février à 12h30, en ligne"

Proposé par Annabelle Garon

Appuyé par Amélie Bernatchez

AU

Retour sur la principale: Proposition privilégiée d'ajournement de l'assemblée générale à une date ultérieure, mardi le 8 février à 12h30, en ligne.

Demande de vote

Proposition adoptée à majorité.

Heure d'ajournement: 14:00

3. Demandes de subventions

3.1 RAPA

3.2 Assoiffée

3.3 Répétitions de danse

3.4 Podcast

3.5 Exposition Appréciation globale

3.6 Les Sans-Desseins

3.7 Black Girls from Laval

3.8 Guillaume Pas Clair

3.9 La Cancha

4. Varia

5. Procédures de fermeture

Signature de la personne à la prise de notes: *Elizabeth Jean*